

Coralie Maneri Curriculum

Coralie Maneri, doppia nazionalità italiana e svizzera, nasce nel 1980 a Varese. Fotografa freelance, opera da diversi anni nell'ambito di progetti di cooperazione internazionale.

Collabora a molteplici progetti artistici e multimediali. Vive e lavora a Bologna.

Maito: coralie.maneri@gmail.com

Tel: +39 334 9338229

Website: www.ilmondodicoralie.com



FORMAZIONE

2008 Laurea di II° livello in "Teoria e Pratica nella Terapeutica Artistica" - Accademia di Belle Arti di Brera – Milano (Ticocinio presso il carcere di Bollate, sezione femminile. Unità Operativa di Psichiatria di Pavia)

2003 Laurea di I° livello in Pittura - Accademia di Belle Arti di Bologna / U.C.M di Madrid

1998 Maturità Europea (CEE) in lingua francese Scuola Europea di Varese

WORK/REPORTAGE

2007/2022 Fotografa e responsabile comunicazione [Fondazione Butterfly onlus](#)

2021 Neoneli Film Festival Licanias (OR) – Photographer

2021 Hey Art Fiera Mondo creativo 2021

2021 Still life, Eugea srl, Bologna

2019 Shooting fotografico Corporate / Codermine (BS)

2018 Reportage progetti COOPI Milano, Etiopia

2018 Still life, Eugea srl, Bologna

2012 Reportage progetti [VIS Volontariato Internazionale per lo Sviluppo](#) - Scuole tecniche (Addis Abeba, Makelè, Adigrat, Adua, Gambella, Dilla) **Etiopia**

2008 Reportage fotografico, A.A.T.O., V.I.S., "Sete mai più" Gambela, Etiopia

2015 Coordinatrice scuola per rifugiati [Tashi Orphan School](#), Kathmandu, Fondazione Butterfly onlus

EXHIBITION

2019 Collettiva URBAN 2019 @ Photo Days Tour, Sala Comunale Aquileia - Trieste - Museo del territorio Cormons (Italy)

2015 Ethiopia, mostra fotografica, 21 settembre - Expo Milano

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 14 - 01 Novembre - Casa delle culture nel Mondo - Milano

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 05 Dicembre - 12 Gennaio - Bi-box Art Space - Biella

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 12 - 24 Giugno - sala XC Pacifici, Forlì

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 28 maggio - 8 Giugno Festival del Turismo responsabile IT.A.CA', Camera a Sud, Bologna

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 12 - 18 Maggio, Human Rights Festival, Cinema Lumière Bologna

2014 Ethiopia, mostra fotografica, 1 - 24 Marzo, Sala Manica Lunga, Palazzo d'Accursio, Piazza Maggiore, Bologna

2012 Galleria Bi-BOx, installazione fotografica, Biella

2011 100% Cantiere in Erbe, fotografia - Urban Center, Bologna

2007 Venice International Photo Contest, fotografia (1° premio sezione colore - bambini), Venezia

2007 SACI Gallery, Studio Art Centers International, fotografia (finalista selezionata), Firenze

2007 Premio Celeste, ISA, fotografia (finalista selezionata), Roma

LINGUE

ITALIANO – madrelingua

FRANCESE – madrelingua

INGLESE - ottimo parlato - buono scritto

SPAGNOLO - ottimo parlato - buono scritto

CINEMA & STILL PHOTOGRAPHER

2022 Still photographer / Lab "Ichicomori" un film di Carlotta Piccini produzione Mammut film Ravenna

2021 Still photographer / film scouting "Ichicomori" di Carlotta Piccini produzione Mammut film Ravenna (in attesa di produzione)

2021 Fotografa di scena documentario "Il Guercino, uno su cento" di Giulia Giapponesi produzione Codalunga, Bologna (in produzione)

2020 Fotografa di Scena -Art crimes Sky arte – Doc Lab srl, Roma EPISODE : RAFFAELLO (The Budapest Heist)

2018 Backstage fotografico cortometraggi Rosencrantz e Guildenstern, Bologna

2016 Backstage fotografico docufilm film [Ho conosciuto Magnus](#) di Paolo Angelini, Bologna

2016 Backstage/ still photographer [Enaction 2](#), [Elenphant film](#), Bologna

2013 / 2016 Fotografia mostre d'arte / comunicazione stampa e cataloghi (Arte Fiera, Bologna Galleria Abc, Art Mont Blanc)

2012 Assistente di produzione, interviewer documentario "Costruir Amor" Studio 3tv Argentina, Sydonia production, Etiopia

2010 Reportage fotografico 100% Mercato delle Erbe Cent'anni di mercato - Bologna [Re-habitat](#)/ Nosadella 2

2008 Regia ed interviste documentario sui Bambini di strada in Ecuador "[Niños Perdidos](#)" / Fondazione Butterfly onlus

PUBBLICAZIONI

2021 [Libro fotografico Ethiopia II](#) 104 pag. 85 fotografie, ita/eng / Fondazione Butterfly onlus

2021 Hiro Mag review: A photo Story Etiopia

2020, 7, Corriere della Sera 2 PORTATRICI DI ACQUA :L'ETIOPIA DELLE DONNE

2020 Portrait of Humanity Volume 2 Book Published by Hoxton Mini Press, 320pp cloth spine, 151mm x 199mm.

2019 URBAN unveils the City and its secrets, Vol. 05 - dotART – Fotografia

2013 [Libro fotografico Ethiopia I](#), Coralie Maneri, Carta Canta Editore 2013, ita/eng 176 pag. Fotografia

2009 L'acqua altra di Venezia AATO 2009 - Fotografia

2007 Premio Celeste 2007- Fotografia

2003 Guida "Magic City of the Incas", Macchu Picchu - Fotografia